



94. KONZERT LIVE MUSIC NOW

## **Megas Trio**

**Fotis-Julius Megas** Kontrabass

**Simon Hunger** Schlagzeug

**Antonia Huber** Klavier

27. Mai 2024, 15:30 Uhr

Tenne, Haus 20

**Eintritt frei!**

# Konzertprogramm

**Henry Mancini** (Enrico Nicola Mancini, 1924–1994)

Days of Wine and Roses, Medium Swing in F-Dur

**Richie Beirach** (Richard Alan Beirach, geb. 23.05.1947  
in Brooklyn)

Leaving, Ballade in G-Moll

**Sam Rivers** (Samuel „Sam“ Carthorne Rivers, 1923–2011)

Beatrice, Ballade in F-Dur

**Duke Ellington** (Edward Kennedy „Duke“ Ellington,  
1899–1974)

In a Sentimental Mood in D-Moll

**Johnny Green** ( John „Johnny“ Waldo Green, 1908–1989)

Body and Soul in Db-Dur

**Wolle Huber** (geb. 25.02.2002 in München)

Allein mit Valentin, Ballade

**Die Musiker\*innen sprechen über ihre Instrumente.**



# Megas Trio

## Karriere

Das Megas Trio ist eines der vielversprechendsten Jazz Ensembles der aktuellen Musikszene. In der Studienvorbereitung der Musikschule City West fand sich die Gruppe vor drei Jahren und beschloss, sich als festes Ensemble dem Triospiel zu widmen. Das Trio besteht aus drei Musiker\*innen – Antonia Huber, Simon Hunger und Fotis-Julius Megas. Die drei studieren im Jazz Institut Berlin und an der Hochschule für Musik und Theater Leipzig. Musik wird als ein Mittel der Kommunikation genutzt. Die vielfältigen Facetten des Jazz werden erforscht und es bildet sich eine einladende und interaktive Atmosphäre für die Zuhörer\*innen. Das Ziel ist es, durch die Konzerte Freude, Inspiration und positive Energie zu vermitteln. Durch das Zusammenspiel werden unvergessliche musikalische Erlebnisse erzeugt. „Liebe allein, nicht Hass, kann die Welt retten.“ (Yehudi Menuhin)

# Simon Hunger

## Schlagzeug

Simon wurde 2004 in Berlin geboren, wo er im Alter von sieben Jahren mit dem Schlagzeug begann.

Nachdem er Mitglied und Leiter der Bigband am Arndt-Gymnasium war, hat er die studienvorbereitende Ausbildung der Musikschule City West abgeschlossen.

Derzeit studiert Simon im Jazz Institut Berlin und ist ein gefragter Schlagzeuger.



Auszeichnungen und Preise:

- 1. Preis „Jugend jazzt“, Kategorie Bigband: United Bigband Berlin (Mai 2018)
- 1. Preis „Jugend musiziert“, Kategorie Solo Perkussion (Mai 2022)
- Stipendiat des Vereins Yehudi Menuhin Live Music Now Berlin e. V. (Oktober 2023)

## Antonia Huber

(Künstlername: Wolle)

### Klavier

Antonia wurde 2002 in München geboren, wo sie im Alter von sechs Jahren mit klassischem Klavier begann.

Nachdem Sie jahrelang Klavierunterricht für Menschen mit Beeinträchtigungen gab und ihr eigenes selbstproduziertes Album veröffentlicht hat, hat sie in Berlin die studienvorbereitende Ausbildung in der Musikschule City West abgeschlossen.

Derzeit studiert sie Klavier im Jazz Institut Berlin und ist aktiv in der Jazz-Szene Berlins.



Auszeichnungen und Preise:

- StuVo-Wettbewerb Berlin: Energy-Preis, Activity-Preis und Begleitungs-Preis (Januar 2023)
- Stipendiatin des Vereins Yehudi Menuhin Live Music Now Berlin e. V. (Oktober 2023)

## Fotis-Julius Megas

### Kontrabass

Fotis-Julius, geboren 1998 in Thessaloniki, Griechenland, begann im Alter von 12 Jahren autodidaktisch mit dem Spielen des E-Basses. Nachdem er sein Studium in Rehabilitationspädagogik an der Humboldt-Universität zu Berlin absolvierte, nahm er an der Studienvorbereitung der Musikschule City West teil und wurde in der Hochschule für Musik und Theater Leipzig immatrikuliert, wo er Jazz Kontrabass studiert.



Auszeichnungen & Preise:

- „Jugend musiziert“, Regionalwettbewerb in E-Bass – 1. Preis in Thessaloniki und Mailand und 2. Preis in Rom (2012 und 2015)
- „Neukölln StuVo-Jazz-Contest 2023“: Energy-Preis (Januar 2023)
- Stipendiat des Vereins Yehudi Menuhin Live Music Now Berlin e. V. (Oktober 2023)

# Die heilende Kraft der Musik

Zum **94. Konzert** der Reihe „Live Music Now“ im Vivantes Klinikum im Friedrichshain laden wir Sie ganz herzlich ein!

Live Music Now

Der Verein YEHUDI MENUHIN Live Music Now e. V. wurde 1977 von Lord Yehudi Menuhin in England gegründet.

Sein Ziel ist es, Konzerte für hilfsbedürftige Menschen, die in sozialen Einrichtungen leben, zu organisieren und gleichzeitig besonders begabte Nachwuchskünstler\*innen zu fördern.

In Berlin wurde der Verein 1996 gegründet. Er veranstaltet jährlich circa 220 Konzerte in 119 Institutionen und hat seit seiner Gründung über 400 Musiker\*innen gefördert.

Diese Musiker\*innen wurden von Professor\*innen der Universität der Künste Berlin und der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin ausgewählt. Ihre Honorare wurden von Live Music Now durch Spenden finanziert.

Der Verein ist weiterhin für jede Unterstützung dankbar.

Priv.-Doz. Dr.  
Parwis Mir-Salim

Prof. Dr.  
Martin K. Kuhlmann

---

**LIVE**

---

**YEHUDI**

---

**MUSIC**

---

**MENUHIN**

---

**NOW**

---

Berlin e.V.



## Wie komme ich zum Vivantes Klinikum im Friedrichshain?

**S8, 41, 42, 85** Landsberger Allee,  
weiter mit **Tram M5, M6, M8**

**S- und U-Bahn** Alexanderplatz, weiter mit **Tram M5, M6**

**Bus 200** Am Friedrichshain/Hufelandstraße

**Bus 142** Platz der Vereinten Nationen

## Spendenkonto

YM-Live Music Now Berlin e. V.

Deutsche Bank AG, Berlin

IBAN DE09 1007 0000 0306 4482 00

BIC DEUTDE33XXX

## Bei Rückfragen

Sekretariat

Tel. 030 130 23 1268

## Vivantes Klinikum im Friedrichshain

Akademisches Lehrkrankenhaus der Charité

– Universitätsmedizin Berlin

Landsberger Allee 49 | 10249 Berlin

[vivantes.de](http://vivantes.de)